



Universidad Autónoma de Zacatecas

“Francisco García Salinas”
Unidad Académica de Cultura

Programa Académico: Licenciatura en Cultura Física y Deporte	Plan de estudios: 2018
Unidad Didáctica: Educación Psicomotriz	Clave de la UDI: 7EDUPS
Créditos: 8	Eje curricular: Técnico Deportivo
Semestre: Primero	Responsables: M. E. F. Omar Neftali Ortiz Medina
Horas semana teoría: 4	Horas semana práctica:
UDI's precedentes:	UDI's subsecuentes:

Competencia de la UDI:	Construir desde conocimientos científicos, experienciales y vivenciales el concepto de Psicomotricidad y Esquema Corporal a fin de reconocer esta dimensión del cuerpo como eje estructural de la educación física y las ciencias aplicadas al deporte, además de su implementación en el aula en la edad escolar por medio de la docencia.
-------------------------------	--

Unidades de competencia	1. Conceptos básicos 1.1. Que es la psicomotricidad 1.2. Desarrollo motor 1.3. Fundamentos de la motricidad 1.4. Juego motor y expresión corporal
	2. Esquema corporal 2.1 Ejes 2.2 Planos
	3. El aprendizaje motor 3.1. Memoria motriz 3.2. Capacidades coordinativas 3.3. Conocimiento y dominio del cuerpo 3.4. Sensopercepciones 3.5. Experiencias motrices básicas 3.6. El juego motor
	4. Didáctica del desarrollo psicomotor en: 4.1. Percepción corporal 4.2. Expresión motriz 4.3. Habilidades motrices básicas 4.4. Corporeidad

Estrategias de enseñanza y aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar temas
	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar fichas o evidencias de lectura (mapas conceptuales, preguntas o actividades libre diseñadas por los estudiantes)
	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer información o temáticas asignadas a alumnos y apoyo docente.
	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades generales de aprendizaje- enseñanza: análisis, trabajo individual o grupal

Recursos y materiales empleados	<ul style="list-style-type: none"> • Pintarrón presentaciones PowerPoint, Proyección de imágenes
	<ul style="list-style-type: none"> • Libros, revistas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Videos
	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de aulas virtuales o espacios en físico.
	<ul style="list-style-type: none"> • Plataformas o herramientas online (Clasroom, Moodle genially, canvas, etc.)

Bibliografía:

- Meinel Kurt. Didactica del movimiento, Ed. Lepsing. 1998
- Durivage Johanne. Educación y Psicomotricidad, Ed. Trillas. 2002
- Rubio Andres. Planteamientos metodologiacos de la Practica Psicomotriz. Ed. Paidotribo, 2002
- Aucouturier B.: "Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz". Ed.:Graó, Barcelona, 2004
- Programa de educación física Motriz de Integración Dinámica 1994.
- Aprendizajes clave para la educación integral 2017.